

## Anderen over Cambrinus

„Ik durf te zeggen dat Cambrinus een uniek podium is. Niet alleen door de ongekennde bierkaart, maar vooral door de zorgvuldig opgebouwde cultuur van een publiek dat echt luistert naar teksten en dat een performer in een kleine setting kan waarderen.”

**BERTUS BORGERS**, saxofonist en directeur van de Rockacademie Tilburg

„Horst... Wat zal ik zeggen? Lekker gespeeld voor mensen die nog écht luisteren. Cambrinus is een podium waar

een systeem gehanteerd wordt dat ideaal is voor muzikanten die altijd dat beetje aandacht nodig hebben waardoor ze gaan vliegen. Complimenten.”

**KAZ LUX**, zanger, ex-Brainbox

„It was great to end our Holland Tour at this magical place. I loved playing here.” („Het was geweldig om onze Holland Tour op deze magische plek te beëindigen. Ik vond het fantastisch hier te spelen.”)

**CHIP TAYLOR**, zanger, gitarist

en componist, bedenker van Wild Thing

„Hoe vaker ik kom, hoe leuker het wordt. 't Moet nu alleen geen tien jaar meer duren tot de derde en volgende...”

**GERARD VAN MAASAKKERS**, zanger

„Cambrinus has become my second home. A sanctuary in a world of madness.” („Cambrinus is mijn tweede thuis geworden. Een toevluchtsoord in een wereld van waanzin.”)

**IAIN MATTHEWS**, zanger, gitarist en componist

(Fairport Convention)

„Horst rocks! Some of the nicest places anywhere!” (Horst rockt! Een van de leukste plekken waar dan ook.)

**OMAS & HOWLERS**, een Amerikaanse bluesband

„Cambrinus is het leukste en mooiste muziekcafé van Nederland, waar men nog respectvol met muzikanten omgaat. Laten wij nou in godsmaan hetzelfde met Cambrinus doen.”

**ERIC COENEN**, bassist voor onder anderen Ilse DeLange, Lenny Kuhr, Blowbeat, Margriet Eshuis